

Mythos Arche: Ausstellung in der Landesbibliothek Oldenburg

Ab dem 17. Juni präsentiert die Landesbibliothek Oldenburg die Ausstellung „Mythos Arche - Die Arche Noah in historischen Buchillustrationen, Kinderbüchern und zeitgenössischer Kunst. Bilder von Ricardo Fuhrmann und Daniel Jelin“. In über 100 Exponaten aus 7 Jahrhunderten wird die Erzählung von Noah und der Arche aufgeblättert und in der ganzen Vielfalt ihrer Illustration vorgestellt.

Die biblische Geschichte von der Sintflut und der Arche, die ihre Vorlage im altsumerysches Gilgamesch-Epos hat, ist ein zentraler Mythos der abendländischen Kulturgeschichte. Über die Jahrhunderte hinweg ist sie ein gültiges Sinnbild für die vollständige Zerstörung und Auslöschung des Lebens auf der Erde und zugleich seine wundersame Errettung, für die Ängste und die Hoffnungen der Menschen.

Die Ausstellung verfolgt die Darstellung dieses Mythos in der Buchillustration vom 15. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Die Sintflut als dramatischer Untergang von Mensch und Tier, der Bau der Arche, der Einzug und der Auszug der Tiere sowie das Opfer mit dem Regenbogen sind attraktive und vielfach variierte Themen für die Buchillustration. Illustrierte Bibeln stehen im Mittelpunkt der Ausstellung. Daneben gibt es eine reiche Tradition der wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit dem Arche-Mythos, die sich seit der frühen Neuzeit in wichtigen Drucken niedergeschlagen hat. Detailgenau wird darin der Bau der Arche rekonstruiert. Schließlich ist die Geschichte von der Sintflut und der Arche ein überaus beliebtes Thema im modernen Bilderbuch für Kinder. Kaum eine der zahlreichen Kinderbibeln lässt sich das Motiv der Tiere in der Arche entgehen.

In spannungsvoller Beziehung zur historischen Ikonographie des Arche-Mythos in der Buchillustration steht der zweite Teil der Ausstellung. Die Landesbibliothek Oldenburg hat zwei argentinische Künstler eingeladen, sich an der Ausstellung zu beteiligen. Ricardo Fuhrmann und Daniel Jelin setzen sich aus ihrer künstlerischen

Perspektive fantasievoll und spielerisch mit dem Thema und seiner bildlichen Manifestation in den alten Drucken auseinander. Beide Künstler leben und arbeiten in Buenos Aires und in Norden/Ostfriesland. In Oldenburg und Ostfriesland sind sie durch zahlreiche Ausstellungen bekannt. Ihr künstlerisches Werk ist geprägt durch große Vielseitigkeit und Experimentierfreude. Das poetische, zuweilen geheimnisvolle Formen- und Farbenspiel ihrer Bilder ist inspiriert durch südamerikanische Bildtraditionen. Alle ausgestellten Bilder sind eigens für diese Ausstellung geschaffen. Von einer vierzig Tage und Nächte währenden Reise in der Arche „Atelier“ sind sie das, was „gerettet“ wurde.

Ausstellung: Mythos Arche - Die Arche Noah in historischen Buchillustrationen, Kinderbüchern und zeitgenössischer Kunst. Bilder von Ricardo Fuhrmann und Daniel Jelin

Ausstellungsdauer: 17. Juni – 1. August 2009

Der Eintritt ist frei

Eröffnung: Mittwoch, 17. Juni 2009, 19.00 Uhr mit Einführungen von Dr. Rudolf Fietz (Landesbibliothek Oldenburg) und Ricardo Fuhrmann (Buenos Aires, Norden/Ostfriesland)

Führungen:

am 24. Juni, 17 Uhr, am 3. Juli, 16 Uhr, und am 23. Juli, 17 Uhr

Öffnungszeiten Landesbibliothek:

Mo - Mi 10-18 Uhr, Do 10-19 Uhr, Fr 10-17 Uhr, Sa 9-12 Uhr

Kontakt: Dr. Rudolf Fietz., Landesbibliothek Oldenburg, Pferdemarkt 15, 26121 Oldenburg, Tel.: 0441 / 799-2811, Fax: 799-2865, e-mail: fietz@lb-oldenburg.de