



Weihnachtliches in der Kinderbibel-Ausstellung - die Illustration von Jesu Geburt und ihre Entwicklung

Gerade zur Adventszeit bietet sich ein Besuch der Ausstellung „Kinderbibeln. Bilder vom Holzschnitt bis zum Comic. Evangelisch – katholisch - jüdisch“ an, die die Landesbibliothek Oldenburg zurzeit in ihren Räumen präsentiert. In dieser Jahreszeit, die besonders durch biblische Geschichten geprägt ist, ist es erst recht interessant, die Entwicklung der Bildtradition zur Geburt Jesu über die Jahrhunderte hinweg zu verfolgen.

Die Szene, in der Maria in der Fremde ihren ersten Sohn gebärt und ihn in Windeln gehüllt in die Krippe legt, wurde und wird häufig von Illustratoren dargestellt, auch in Kinderbibeln. Gleiches gilt für die Hirten auf dem Felde, die durch den Gesang der Engel von der Geburt des Kindes erfahren und sich auf den Weg zu ihm machen. Die gewählten Beispiele in der Ausstellung reichen von einem auf das Wesentliche reduzierten Holzschnitt in einer kolorierten Bibel von 1483 bis zu Jochen Tiemanns üppigem buntem Wimmelbild in seiner Bilder-Bibel von 2009. Ergänzt werden sie durch eine Playmobil-Ausgabe sowie ein Pop-up-Buch der Krippe zu Bethlehem.

Mehr als 1.000 Bibelbearbeitungen für Kinder gibt es in der Geschichte der Bibel. Anhand von verschiedenen biblischen Motivreihen, angefangen von der Schöpfung bis hin zu Jesusgeschichten, werden in der Schau unterschiedliche Interpretationen aus der evangelischen, katholischen und jüdischen Tradition aufgezeigt. Die Erforschung von Kinderbibelillustrationen wurde erst spät u.a. durch die Kuratorin der Ausstellung, die Theologin Prof. Dr. Christine Reents, angestoßen.

Die Ausstellung „Kinderbibeln. Bilder vom Holzschnitt bis zum Comic“ ist ein Kooperationsprojekt der Landesbibliothek Oldenburg und des Instituts für Geschichte der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg im Rahmen des übergeordneten Projekts

„Freiheitsraum Reformation“, das vom Staatsminister für Kultur und Medien Bernd Neumann gefördert wird.

Kinderbibeln. Bilder vom Holzschnitt bis zum Comic.

Evangelisch – katholisch - jüdisch

Ausstellung bis 09.02.13

Eintritt frei

Führungen:

- Gruppenführungen auf Anfrage (€ 30,-), Tel.: 0441 / 799-2800

Ausstellungskatalog:

Christine Reents: Kinderbibeln. Bilder vom Holzschnitt bis zum Comic.

Evangelisch – katholisch – jüdisch.

Oldenburg: Isensee, 2012. (Schriften der Landesbibliothek Oldenburg ; 56)

ISBN 978-3-89995-930-7

Preis: € 12,-

112 Seiten mit zahlreichen Abbildungen sowie einer CD-ROM

Abbildungen stellen wir Ihnen gerne zur Verfügung!



Die neunte deutsche Bibel.
(Nürnberg: Anton Koberger, 1483.)



Bafuß alias Jochen Tiemann, „Meine große bunte Bilder-Bibel“
(München, 2009.)

Kontakt: Michaela Klinkow M.A., Landesbibliothek Oldenburg, Pferdemarkt 15,
26121 Oldenburg, Tel.: 0441 / 799-2821, Fax: 799-2865, e-mail: klinkow@lb-oldenburg.de