



Bizarre Hühner übermitteln scharfzüngige Kritik

Ausstellung mit Scherenschnitten von Heidi Beilstein zu Aphorismen von Georg Christoph Lichtenberg

Vom 8. Januar bis 14. Februar präsentiert die Landesbibliothek Oldenburg die Ausstellung „Lichtenbergs Hühner. Scherenschnitte von Heidi Beilstein zu Aphorismen von Georg Christoph Lichtenberg“.

„Mit größerer Majestät hat noch nie ein Verstand still gestanden“. Scharfzüngige Aphorismen wie diesen hat der Göttinger Gelehrte Georg Christoph Lichtenberg (1742-1799) zuhauf geschrieben. Die Knappheit, der Sprachwitz, die Wahrhaftigkeit in seiner Menschenbeobachtung zünden auch jetzt noch, 200 Jahre nach ihrer Niederschrift in den "Sudelbüchern". Die Oldenburger Künstlerin Heidi Beilstein inspirierten sie, nach einem geeigneten "Übermittler" zu suchen, um Lichtenbergs kritische Beobachtungen bildlich zu transportieren. Die Künstlerin kam dabei auf das Huhn. Das bizarre Federvieh als Stellvertreter der Menschen schafft im Bild die nötige Distanz, so können sich Ironie und Sprachwitz entfalten. Lakonisch, ironisierend werden dem Huhn menschliche Verhaltensweisen unterstellt und Gefühlsausdruck eingegeben, der sich in seiner Körperlichkeit zeigt.

Kein Bleistift lässt sich so fein spitzen, dass er der Schärfe eines Schnitts mit der Schere gleich kommt. So passt der Scherenschnitt als Ausdrucksmittel perfekt zum Sarkasmus Lichtenbergs. Vom klassischen Schwarz-weiß ist Heidi Beilstein abgegangen, um hellere Farbtöne mit einer lebendigeren Oberflächenstruktur zu erzielen.

Heidi Beilstein, geboren in Berlin, lebt und arbeitet in Oldenburg. Nach dem Kunststudium an der Hochschule für Bildende Künste Bremen ist sie als Grafikerin tätig. Neben wissenschaftlichen Zeichnungen für die archäologische Forschung beschäftigt sie sich vor allem mit Buchillustrationen, Grafikdesign und freien künstlerischen

Arbeiten. Sie hat mehrfach ihre Werke in Ausstellungen präsentiert, auch zusammen mit ihrem Mann Klaus Beilstein und ihrem Sohn Felix.

Zur Ausstellung erscheint ein **Kunstabuch mit Beilsteins Scherenschnitten** im Isensee Verlag, Oldenburg.

Bei der **Vernissage am 8. Januar um 19.00 Uhr** führt **Dr. Irmtraud Rippel-Manß** (Oldenburg) in das Werk der Künstlerin ein. Heidi Beilstein ist gerne bereit, im Anschluss an die Eröffnung ihre Bücher zu signieren.

Lichtenbergs Hühner - Scherenschnitte von Heidi Beilstein zu Aphorismen von Georg Christoph Lichtenberg

Ausstellung 8.1 – 14.2.15

Eintritt frei

Eröffnung am 8.1.15, 19.00 Uhr:

- Einführungsvortrag von Dr. Irmtraud Rippel-Manß

Begleitheft:

Heidi Beilstein: Lichtenbergs Hühner. Scherenschnitte von Heidi Beilstein zu Aphorismen von Georg Christoph Lichtenberg. Oldenburg: Isensee, 2014.
ISBN 978-3-7308-1137-5 Preis: € 15,-



Zweipersönige Frau



Zuweilen nüchtern

Abbildungen stellen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Kontakt: Michaela Klinkow M.A., Landesbibliothek Oldenburg, Pferdemarkt 15,
26121 Oldenburg, Tel.: 0441 / 799-2821, Fax: 799-2865, e-mail: klinkow@lb-oldenburg.de